



Molenaar Edition

Ballad For Winy

Peter Laine

Art.nr: 012426050
Difficulty: C
Duration: 5:15
Concert Band
Recorded on: The Girls of Jobim (311051720)

Real Big Band Sound

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Ballad For Winy

Composer: Peter Laine

For Band
Concert Band
01.2426.05



MOLENAAR

Copyright Molenaar Edition BV

No Part of this book may be produced in any form of print, fotoprint, microfilm, microfiche, or otherwise, without written permission of the publisher.

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvoudigd of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Mini Score

Ballad For Winy

Composer: Peter Laine

01.2426.05

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1 Full Score | 2 Baritone C |
| 1 Solo | 4 Baritone Bb (BC/TC) |
| 1 Piccolo | 2 Bas Bb (BC/TC) |
| 4 Flute I | 2 Bas Eb (BC/TC) |
| 4 Flute II | 4 Tuba C |
| 1 Oboe I | 1 Stringbass |
| 1 Oboe II | 1 Keyboard/Piano/Synthesizer |
| 1 Bassoon I | 2 Percussion |
| 1 Bassoon II | 1 Drums |
| 1 Clarinet Eb | 1 Timpani |
| 5 Clarinet I | |
| 5 Clarinet II | |
| 5 Clarinet III | |
| 1 Alto Clarinet Eb | |
| 1 Bass Clarinet | |
| 2 Alto Saxophone I | |
| 2 Alto Saxophone II | |
| 2 Tenor Saxophone | |
| 1 Baritone Saxophone | |
| 3 Trumpet I | |
| 3 Trumpet II | |
| 3 Trumpet III | |
| 1 Horn I F/Eb | |
| 1 Horn II F/Eb | |
| 1 Horn III F/Eb | |
| 1 Horn IV F/Eb | |
| 2 Trombone I C | |
| 1 Trombone I Bb (BC/TC) | |
| 2 Trombone II C | |
| 1 Trombone II Bb (BC/TC) | |
| 2 Trombone III C | |
| 1 Trombone III Bb (BC/TC) | |
| 1 Trombone IV C | |



MOLENAAR

Copyright Molenaar Edition BV

No Part of this book may be produced in any form of print, fotoprint, microfilm, microfiche, or otherwise, without written permission of the publisher.

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvoudigd of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Mini Score

Ballad for Winy

Duration : 4'15"

Harmonie

Peter Laine

Moderato $\text{♩} = 112$

© 1997 Molenaar Edition B.V. Wormerveer, Holland.
01.2426.05

Mini Score

10 11 12 13 14 15 16 17 18

2 01.2426.05

19 20 21 Poco Mosso 22 23 24 25 26

3 01.2426.05

26 27 28 29 30

4 01.2426.05

31 a Tempo 32 33 34 35 36 37 38

5 01.2426.05

39

Fl.

O.

Bsn.

Cl.

Alto Cl.

Sax. Cl.

Alto Sax.

Trp.

Tbn.

Perc.

Piano

Mini Score

01.2426.05

47

Fl.

O.

Bsn.

Cl.

Alto Cl.

Sax. Cl.

Alto Sax.

Trp.

Tbn.

Perc.

Piano

Mini Score

01.2426.05

59 a Tempo I

Fl.

O.

Bsn.

Cl.

Alto Cl.

Sax. Cl.

Alto Sax.

Trp.

Tbn.

Perc.

Piano

Mini Score

01.2426.05

64 a Tempo

Fl.

O.

Bsn.

Cl.

Alto Cl.

Sax. Cl.

Alto Sax.

Trp.

Tbn.

Perc.

Piano

Mini Score

01.2426.05

Ballad for Winy

Condensed Score C

Duration: 4'15"

Moderato ♩ = 112

Harmonie

Peter Laine



© 1997 Molenaar Edition B.V., Wormerveer, Holland.
No part of this publication may be reproduced in any form of print, photocopy, film or any other means without written permission of the publisher.

Condensed Score C

Condensed Score C

Clar.+Sax.

Bass.
Trb.+Euph.

Horns

Trb.
Bsn.

Bsn.+Euph.

Trb.

Bass

47 Fl.Solo

Sax.
+Clar.II+III

FLI+II
Oboe

pp

4

01.2426.05

Picc.+Flute

Oboe+Sax.

Trb.+Euph.

rit.

fp

53 BRASS.

54 FLHrn Solo

55 Flute+Oboe

Sax.

mf

56 Horns

57 Sax.
Trb.

58 Rall...poco...

Horns

Sax.
Trb.

Rall...poco...

5

01.2426.05

59 a Tempo I

mp

Clar.
Sax.

dim.....

Bass.Clar.
Euph.

Tuba

Bb Bass mp

Coda

D.S. al rit.

D.S. al rit.

D.S. al rit.

64 a Tempo

Clar.
Sax.

4 Horns

69 W.W.

70 4 Horns

71

pp

6

01.2426.05

73 W.W.

74

75 Horns

Trb.

76 Clar.
+Sax.

mp

Harp

Vibra

Cl.Spn

p

Bsn.+Euph.

Bass Clar.
Bb Bass mp

81 Rall. e dim.

82

Horns

Rall. e dim.

pp

p Rall. e dim.

7

01.2426.05

BALLAD FOR WINY - Peter Laine

N Peter Laine heeft alle waterjes van de lichte (en minder lichte) muziek doorzwommen. Zijn ervaring met o.m. het beroemde Zwitserse "Hazy Osterwald Sextet" en diverse internationale ensembles en radio-orkesten in Zwitserland, Nederland en België blijft neerslag vinden in zijn originele en fantastisch georkestreerde composities voor harmonieorkest. Getuige hiervan deze mooie en zeer expressieve ballade die hij aan zijn lieve vrouw Winy opdroeg. Luister maar hoe ook nu nog de vrouwelijke muze inspireren kan.

BALLAD FOR WINY - Peter Laine

F Peter Laine a roulé sa bosse dans tous les milieux de la musique légère et moins légère. Son expérience avec entre autres le célèbre ensemble suisse "Hazy Osterwald" et plusieurs orchestres radiophoniques en Suisse, aux Pays-Bas et en Belgique se ressent fort bien dans ses compositions et arrangements pour orchestre d'harmonie. Voici un bel exemple, la très belle ballade expressive qu'il a dédiée à sa compagne "Winy". Vous entendrez que la femme reste toujours la muse idéale pour un compositeur.

BALLAD FOR WINY - Peter Laine

D Peter Laine war jahrzehnte tätig in der Welt der Unterhaltungsmusik. Seine Erfahrung mit u.a. dem berühmten schweizerischen Ensemble "Hazy Osterwald Sextett" und verschiedenen internationalen Bands und Radio Orchestern in der Schweiz, in den Niederlanden und Belgien findet heute noch immer seinen Niederschlag in seinen originellen und meisterhaft orchestrierten Kompositionen für Blasorchester. Davon zeugt diese sehr schöne und expressive Ballade die er seiner charmannten Ehefrau "Winy" gewidmet hat. Hören Sie mal zu wie die weibliche Muse noch immer inspiriert.

BALLAD FOR WINY - Peter Laine

E Peter Laine has got a long and rich career in entertainment (and more serious) music. His experience, with a.o. the famous Swiss ensemble "Hazy Osterwald Sextet" and several bands and radio orchestras in Switzerland, Netherlands and Belgium, still fertilizes his original and masterfully orchestrated compositions for symphonic band. Witness of this is this beautiful and expressive ballad which he dedicated to his charming wife Winy. A fine illustration of how the female muse still the ideal muse nowadays

